



DIRANAZ

Sinop Halkeri

OSMAN FERİT SAGLAMIN
TÜRK TARİH KURUMU'NA
ARMAGANIDIR

DIRANAZ

— Sinop Halkevi Mecmuası —

Cilt : 4 Nisan 1941 Sayı : 45



23 N İ S A N

Ali Ertan

Bugünün küçükleri, yarının büyükleri çocuklar, dünün küçükleri, bu günün büyükleri babalar, anneler, ağabeyler, ablalar 23 Nisan Milli Hâkimiyet ve çocuk bayramınız Kutlu Olsun.

23 Nisan 1920 tarihinde hâkimiyetini eline alan Türk milleti, son sözün Padişapta değil, kendinde olduğunu dünyaya açık olarak isbat etti. Ondan sonradırki: bugün kendi çocuklarının-

da bayramını katarak iki mutlu hadiseyi bir arada idrak etmek şerefine nail oldu. Onun için bugünün iki bakımında manası büyüktür.

Hâkimiyeti kadar çocuklarına, çocukları kadar Hâkimiyetine bağlı ve düşkün olan Türk milleti geniş ve engin tarihinin parlak sayfeleri içinde istikbalinden emin, istiklâlinden emin ve güvenli olarak sonsuzluğa giden

yollarına devam etmektedirler. Ne mutlu böyle bir milletin çocuklarına, mesut vatanın balıtiyar çocukları, küçük kalplerinde Milli Şef İsmet İnönünün inancını, sevgisini sığdırmaya çalışan çocuklar siz'e kipte ile ümitle, sevgi ile, saygı ile bakıyoruz. Sizin bu bayramınıza en derin duygularla, sizi selâmlıyor, alkışlıyoruz. Varolun çocuklar, sizler var oldukça Türk milleti, Türk vatanı, Türk istiklâli var olacaktır. Sizin varlığınızda, sizin çokluğunuzda memleketin müdafaasını, kuvvetli ordusunu görüyoruz. Sizin neşelerinizde evlerimizin, vatanımızın saadetini hissediyoruz. Sizin kazanmaya çalışdığınız bilgide yarının iş adamını, hayat adamını, teknik adamını, devlet adamını, ilim ve fen adamını velhasıl ahlâklı disiplinli istikbâlini kazanmış faziletli bir nesil olmanızı temenni ediyoruz.

Bu gün ne kadar sevinmeniz, bugün ne kadar neşelenseniz hakkınız vardır. Her gün böyle sevinin, her gün böyle neşelenin, dik ve temiz başlarınızda, parlak gözlerinizde, sevinç dalkalarile çırpınan kalplerinizde, sevgili vatanın Hürriyet ve İstiklâl havası esmektedir. Size güveniyoruz. Size inanıyoruz. Sizler genç Türkiye Cumhuriyetinin temelisiniz.

Sayın Büyükler,

Atatürk'te böyle çocuktu, Çanak-kaleleri, İnönü zaferlerini, Sakarya-

ları, Dumlupınarları yaratan, kazanan ve bize armagan eden kahramanlar hep böyle çocuktu. Onlar da çocukların arasından çıktı. Bundan kim şüphe edebilir. Buna kim hayır diyebilir?

Üzerine titredığınız şu altın başlı şu masum yüzlü, şu cevval yavrulara bakınız, göğüsleriniz iftihar hisleriyle dolsun. Birde kendi çocuklarınızı düşününüz, bu günün çocuklarına imrendiğinizi bilmeyor değilim. Fakat o hayat bir daha geri dönmüyor, geri dönmüyor değil, biz güçülemiyoruz.

Çocuklar,

Atatürk çocukları Ebedî Şef bu yurdu genç Türkiye Cumhuriyetini onun ebedî istiklâlini sizin ağabeylerinize, yani Türk genliğine emanet etti. Bu emaneti onların omuzlarından yarın siz alacaksınız. Atatürk'e, İnönüne, Vatana, ve Millete lâayık olduğunuzu isbat edeceğinize kanaatımız her zamandan daha çok, daha tandır.

Anneler, Babalar,

Çocuklarımızın sevgisi, Hakimiyetimizin tamlığı kadar vatan sevgisine vatan bütünlüğüne bağlıyız. Atatürk içimizde, Milli Şef İsmet İnönü başımızda oldukça hiç bir şeyden korkmuyoruz. Yarına hazırlanan sayısız çocuklarımız oldukça. milli birlikle her gelecek güne daha güvenle bakıyoruz.

Yaşasın Türk milletin kahraman Milli Şef İsmet İnönü,

Yaşasın Türk Çocukları,

Türk'ü Kurtaranlara...

Sarmışken vatani; kan, ateş, tufan
Korkmayup düşmanı, candan vurdunuz
Sizi yok etmeğe koşmuşken cihan
Türke has bir aşkla ezip kırdınız

Sizlere tarih; der, meçhul kahraman
Namınız söylenir dillerde heran
Dağ, deniz, bel, ova,.. Okurlar destan
Yadlara geçilmez setler kurdunuz

(Kahraman) sözü pek az gelir size
Sizinle kavuşduk, biz nurlu ize
Kutlu bir yurt oldu bu toprak bize
Yeni imandan kaleler ördünüz

Siz savaştıkça hep, şahlandı kanlar
Ürperdi, titredi; kara viedanlar
Yamanmış (Türk) dedi, Kırıl... Sultanlar
Ta arşe kadar siz ün, şan verdiniz

Yine o Ay, Yıldız, göklerde gezdi
Melekler bile şen gözlerle süzdü
(Türk) yüce kalacak (Hak) ferman yazdı
Siz Tanrı katına böyle erdiniz

Böyle (Hak) bir savaş nerde olmuştur?
Kalbiniz zafer, aşk, hınçla dolmuştur
(Tanrı) da sizinle birlik olmuştur
Gerçek (Hak) tahtına siz post serdiniz

Yurt, namus uğrunda bu aşk, bu savlet
Yarattı bir iman, bir özlü devlet
Her kula nasipmi bu izzet, rahmet
İlahî divanda şanlı durdunuz

(Birini seversem) Hak böyle söyler
(Onu yüceltirim) hoş beyan eyler
(Dikmen) bu öz sözden gayriyi neyler
Ey aziz ruhlar, siz, Hakkı gördünüz

KÖYLÜMÜZ

— 2 —

F. Dikmen

O konuşma sırasında köylülerin kendi çevreleri hakkındaki duygu ve dileklerini şu suretle tesbit ettik:

Sinob'un batı tarafında ve en çok dört saatlik mesafeler dahilinde, kimi bataklık, sıtmalık göl ve sazlıkların hüdudu içinde — kimisi de hemen pek yakınlarında bulunan köylerin önce bir kaçını bildirelim:

Kızılabalı — Sarıkum — Sarsı köyü — İncir pınarı — Karaca köy — Karabağ içleri — Sökü — Bektaş ağa — Karaca kese — Musıllı — Merd oğlu — Gavur ovası ki, bütün bunların işgal ettiği çok geniş ve ormanlık bölge çok verimli olmakla beraber sıtmalık olan içinde olduğundan bir türlü nüfusu çoğalamamaktadır.

İşte bu bölgenin bir çok yerleri açılmış ve kısmen öyle bulunmuş düzlük, sulak, otluk, yeşillik olup hep ormanlarla çevrilmiş bulunmasından, gerek hayvan yetiştirmek ve gerekse köylüye lâzım alan ibtidai maddelerin ki bunlar — ev, anbar, avlagı ve domuz avlagısı, odun, kömür, çit, pas-ka, sepet, gibi şeylerdir, bol bol yerişmekte ve tadariki kolay bulunmasından bu yerlerin bir çok zahmetlerine kat-

lanarak geçinmek mecburiyetinde bulunuyorlar.

Yukarıda saydığımız köylerin ki— Sinop ilinde öteki köylere nazaran mühim hususiyetleri vardır — bunların kimisinde bir çoklarının fazla ve geniş toprağı olduğu halde, yine oradaki bir kısım halkın pek az toprağı vardır. O derecedeki, geçinemiyorlar, pek sefil hayat sürüyorlar, kışın sırtına bir aba alamıyor ve yakındaki eyi halli kişiden rica ile kira ile yer istiyor, verirlerse onu eküp, biçerek geçimini yoluna koymaya çalışıyor. Şimdi arazi durumunu inceleyecek olursak şöyle bir neticeye varırız:

Adı geçen köyler — sazlık — göl — bataklıklar civarı insanın çoğalarak yaşamasından ziyade hayvan yetiştirilmesine müsait ve mahsul olarakta bilhassa Mısırı fevkalâde bereketli ve verimli olduğundan sırf bunları elde etmek için köylülere makbül bir bölge sayılır. Pek bol miktarda odun ve kömür tedarik edilmesindeki yakınlık ve kolaylıkta bu arada mühim rol oynar.

Beriyanda la hiç işe yaramayan bir takım ağaç — orman kümelerinin bulunuşu ise bu arada köylünün dikkatini çeke, biraz izah edelim: Çoban köyü, büyük mezarlık, dibekli, soğucak, tikenli, saraycık yakınlarındaki ağaçlar en çok kara ve ak gürgen — yâni kayın ağacı — ile meşe yani pelit gibi her işe yarayan makbul ağaçlar olmasındandır. Öteyanda ise her işe yaramayan, hiç makbul sayılmayan ve çok sık olup pek geniş bir arazi işgal eden ağaçlarda mevcut olup en mühimleri şunlardır:

Karacaagaç, dişbudak, töngel, kavak, akçargaç, kızileik ve bunların arasında yetişen civek — yabani üzüm ile tefine ve tikendir.

Köylü işte bunların işgal ettiği toprak kısmının pek kuvvetli ve verimli olduğunu eyiden biliyor, hiç balta görmeyen, boyuna girift olarak yerişen ve ciddî bir fayda temin etmeyen bu ağaçlıkların sökülerek, temizlenerek böylelikle hem epeyce sazlıkların ortadan kaldırılarak her cihette eyi sanuclar doğacağını biliyor, hemde bir çok boş yerlerin çalışsan insanlarla dolacağını, eyi mahsüller elde edileceğini, sefil olan nice ailelerin eyi bir yaşayışa kavuşacaklarını kuvvetle umuyor, ilgi gösterilmesini gerçekten dileyorlarki, hakikatte bu merkezdedir, bu bölge ne kadar ehemmiyet verilse o kadar değerlidir. Topraksız ve toprağı az köylüler için kanunun verdiği çok yerinde salâhiyetlerle bu bölgede başarılabacak işler bulunduğu gün gibi aşikârdır, yeterki bir defa bu işe el konulmuş olsun.

Bahsettüğümüz ve durumunu bildirdiğimiz bu yerlerin halk geçinmesi yolunda hükümetimizin bu yerlere benzer başka Bölgelerdeki hayırlı başarıları şükranla düşünerek sırası gelmişken (Sinop) ilinin çevresine dair coğrafi, arazi durumu, yer, köy, dağ, orman adları ve buralardaki Türk kan ve ırkının tarihi hususiyetleri velevki pekde azda olsa gözden geçirilecektir. Önce hatıra gelen iş ve bugün gereken noktayı şu başlangıçla ilâveten izaha girişerek bu yolda edindiğimiz notları sıra ile bildirelim: (Dağlar ve yer adları, köyler). Anadolunun Karadeniz sahili, umumiyetle yüksek sahil ler şeklindedir. Dağlar, sahili pek yakından takip eder. İltivaler, yükselmeler, sahil hattına müvazi gittiği için yinme ve aşınma kuvvetlerinin tesiri neticesi olarak husule gelen girinti ve çıkıntılardan bir eser görülmez. Yalnız iki büyük girinti ve çıkıntı — inhina — göze çarpar. Karadenizin şark ve garbinde olan muhaddep ve muka'ar durum mühim bir sahil arızası sayılamaz. Dağların bu vaziyeti sebeble sahilde tabii, mühim limanlar, koylar teşekkül edememiştir. En mühim koy ve liman, Sinop ve Samsundur. Sinop, Türkiyenin en şimali noktası olan (İnceburun) civarında, Boz tepe—Feryat burnu ile nihayet bulan bir yarım adanın berzahi üzerinde kurulmuş bir şehirdir. Asıl (Sinop limanı) ile garpte (Aklıman) vardır. Yalnız bu sonuncusu, büyük vapur ve gemilerin girip yatmasına elverişli değildir.

— Devamı Var —

Metres Tepeden

Ali Ertan

Altı gündür zaferi sezen güneş neş'eli,
Serpti gür ışığını kahraman tepelere.
Barut ve kan kokusu bir yandan düşman seli,
Ararken sığınacak, ve girecek bir koğuk,
Soruyor Metres tepe «Varılacak yer nere?»

Soruyor uçan kuşlar, soruyor derin boşluk,
Şaheser yazılıyor, kutsallaşan Metres'ten.
Uyanıyor sessizce topraktaki sarhoşluk,
Soruyor, biten otlar, ağaç, ekin ve çiçek,
Dünya şaşkına döndü, tufan koparan sesten?

Kahraman İsmet Paşa, kurmayile beraber,
Dolaşmaya başladı bütün harp meydanını.
Burdan baş kumandana verecek eyi haber,
İkinci zaferini süzerken kartal gibi,
Devrilmiş görecektir müstevli volkanını.

Toprakta canlı, cansız ne varsa dile geldi,
Uzakta dalga dalga, hücum çağıyor boru.
Metres tepe eğildi, İsmet Paşa yükseldi,
Baş komutan Mustafa Kemal Paşa'ya hemen,
Gönderdi sevinç dolu, şu tarihi raporu.

«Saat 6,30 kaçıyor geri düşman,
«Gündüzbey şimalinde inat eden bir dumdar,
«Çekiliyor geriye bir an bile durmadan.
«Takip ediliyorlar, Bozöyük hep yanyor,
«Bu savaş meydanında ve binlerce ceset var.»

Bu raporu alınca Mustafa Kemal Paşa,
Bir ferahlık bir sevinç düştü büyük gönlüne.
Feyzi Paşaya dedi: «Türk girdiği savaşa
Varlığını tanıtır.» yerinde duramadı,
Yazdı şu telgrafi kahraman İnönü'ne.

«Dünya tarihlerinde ağır bir vazifeyi
«Sizin gibi başaran kumandanlar pek azdır.
«Milletin İstiklâli, hayatı ünü sizin,
«Silâh arkadaşların inanıyorlar eyi,
«Emrinde kalmak için yurt sever kalbinizin..»

«Siz orada yalnız düşmanı değil, «tân
«Milletin ters çevrilen talihini yendiniz,
«Düşman elinde kalan topraklarla beraber,
«Yatanın dört bir yanı çalkalanıyor bu gün,
«Kurtuluş günlerini müjdeleyen bu zafer..»

«Düşmanın hırçın başı, bitmez tükenmez hırsı
«Azminizin çarptıkça yalçın kayalarına,
«Adınızı tarihler, öğrenerek anacak,
«İstiklâl kadar açık bu zaferin mânası;
«Bu zafer eşigine dünyalar kapanacak.»

«Tebrik ederim candan bütün zaferinizi.
«Ölümlerle çevrilen Metres tepe üstünde.
«Vadediyor gelecek ışıklı bir yarını.
«Ahyor bin şükranla millet bağrına sizi,
«Görüyorum bahtının parlak ufuklarını.»

İsmet Paşa sevinçle bu telgrafı aldı,
Okudu derin hazla bir kaç defa durmadan.
Gözleri yaşararak gelecek güne daldı.
Şu cevabı gönderdi içli duygularından.
Metres tepe üstünden bu muzaffer kumandan.

«Nankör, haksız dünyanın hücumlarına karşı,
«İstibdadın ezici kökünü yıkmak için,
«Yapyalnız şaşkın kalan cesur milletimizin,
«Maddî, manevî bütün, kabiliyetlerine
«Ateş veren, hız veren yüksek ruhunuz sizin..»

«Büyük millet reisi, kahraman baş kumandan,
«Parolamız sizsiniz, Mustafa Kemal Paşa,
«Tâ avcı hatlarından vuruşanlardan size,
«Asker, subay, kumandan, adına öğrenerek,
«Arzi şükran ederim yüksek tebrikinize...»

Çatlak dudaklar tas tas içti zafer şerbeti,
İsmet'i selâmlıyor, uyuyan yirmi asır,
Selâmlıyor Atatürk, selâmlıyor milleti,
Selâmlıyor şehitler, selâmlıyor ordusu,
Ordular Türk yurdunu korumak için hazır.

Türk kaniyle çizilen hudutlar temel taşı,
Güvenle bakıyoruz on sekiz milyon birden.
İnönü kahramanı ey Türkün büyük başı,
Bütün benliğimizle peşinden yürüyoruz,
İmanımız birlikten, irademiz demirden,

İkinci İnönü Zaferi

Ş. Sami Kubilây

Şanlı tarihimize ve şerefli an'ane-
mize yakışır ve yaraşır bir tarzda
düşmanı İnönü meydanlarında İkinci
defa yere sermiştik.

Düşman adette ve malzemece
bizden kat kat fazla idi.. On beş bin
Türk piyadesine mukabil, kırk bin
düşman askeri, dokuz yüz Türk süva-
risine mukabil, bin iki yüz düşman
süvarisi, elli altı Türk topuna karşı-
lıkta bunun üç misline yakın düşman
topu... Görülüyor, ki Türk varlığı,
Türk kudreti, Türk şehamet ve ha-
maleti hiç bir zaman, hiç bir yerde,
hiç bir vakit nisbet ve üstünlük kabul
etmeyen bir kudrettir.

Bizim en büyük en yüce topumuz,
tayıyremiz, tankımız; damarlarımız-
daki necip ve asıl kanda mevcuttur.

Evet her şeyimiz: her şeyimiz var.
Aziz vatanımız, mukaddes yurdumuz
ve ülkemiz için hiç bir fedakârlıktan
çekinmedik, çekinmiyoruz ve çekin-
miyeceğiz. Her şeyin, her mevcudiyet-
tin fevkinde, kaleme, hesaba, kitaba
sığmayan bir şey varsa oda, Türk
viedanı, Türk imanı ve Türk kanında-
ki ölmez vatan aşkı, yurt sevgisi, ulus
bağlılığıdır. Onun için hiç bir millet
bizi kaleme vurup hesap edemez. Çün-
kü Türkün şecaat destanlarını, kah-
ramanlık ve celâdet kudretini tarta-
cak kantar ve hesap edebilecek sayılar
daha yaratılmamıştır.

İşte 1921 senesi 26 Martında baş-
layıp bir Nisanında hitam bulan bir
hafta zarfında, başta Büyük Kahra-
man İsmet İnönü olduğu halde düş-
manı İnönü ovalarında yere seren,
perişan ve mahveden Türk oğulları-
dır. Tarihimizin şan ve şerefle dolu
olan altın sayfelerine, birinci ve ikin-
ci İnönü zaferlerini, Sakarya utkusu-
nu ve 30 Ağustosun şanlı Dumlupınar

meydan muharebesini yaradup katan
asıl ve mert kahraman Türk çocuk-
ları sizler yer yüzünde daha bir eşi
ve benzeri bulunmayan yüce bir mil-
letin evlatlarısınız...

Sizlerki vatan için seve seve canı-
nızı vermekten ve kanlarınızı akıt-
maktan çekinmediniz. Üç gün daha
uzun sürecek alelade bir hayatın fanî
ömrü, vatan muhabbeti yanında ne
kadar sönük ve ne kadar fersiz kalıyor.
Fakat ancak vatan muhabbeti yanında..

İşte böyle düşünen ve bu imanla
doğup, bu inanla ölen Türk oğlu
her şeyi yaratmağa, her zorluğu yen-
meğe, dağları devirip, nehirleri taşı-
mağa, kayaları parçalayıp, denizleri
coşdurmağa, bulutları delip, her müş-
külü yenmeğe, aziz vatanını her za-
man korumağa, ulusunu refah ve
saadet içinde yaşatmağa, mukaddes
ülküsünü kalbinde taşıyarak ant içmiş-
tir. Onun için bir tek ideal vardır:
Vatan ve Ulus...

Çanakkalelerde, İnönülerinde, Sa-
karya ve Dumlupınarlarda ölenler bu
ülkü ile beslenen, çocuklardır. Evet
şehit olanlar şanlı tarihimizin beş bin
senelik sayfelerine şerefli menkıbe-
lerini hakedenler, «Döğüşdüler, inan-
dılar, öldüler» bizde onların « bırak-
dıkları emanetin nevbetcisi» buluni-
yoruz... Takvim yapraklarını kaldır-
dığımız zaman 30 Mart 1921 ikinci
İnönü zaferinin Yirminci Yıl dönümü-
nü müjdeleyen satırların altın ışıkları-
le gözlerimiz kamaşıyor. O günün
kurtarıcısı, bu günün de müneccisidir.
O günün evlatları gibi, bu günün ev-
latlarında gene onun etrafında çelikten
bir kale gibi bir iman ve enerji bütün-
lüğü halinde sarsılmadan sükun vakar
ve azâmetle duruyorlar... Şanlı Cüm-
hur reislerinin ve kahraman İnönülerinin
huzurlarında!...

YAKLAŞMA YAKARIM

İbrahim Öztürk

Tarih kafamda rehber, ülkü kalbimde kudret,
Karşında Türk oğlu var; ey yabane, dikkat et!
Tüzk'ün ne olduğunu cihan bilir pekâlâ?
Karşımda küstah küstah niçin durnrsun hâlâ?

Aklını başına al, yoksa kırar, yıkarım!
Sakin yaklaşma bana ateş olur yakarım;

Unuttun mu Timur'u, Attilâ'yı, Atam'ı?
Ben onların oğluyum iyi bak, iyi tanı.
Tarihi yazan ben'im, soysallığı yapan ben;
En kutlu varlık olan toprağına tapan ben...

Ülkümün kudretiyle her engeli yıkarım!
Ateş atma üstüme, Kâinatı yakarım!

Yurt için ölmek bence kutludur, şerefliidir;
Soyuma yan bakanlar ya küstak, ya delidir.
Düşün, taşın yabane, sakın el: kendine gel!
Türk'ün gözü kızarsa ne tank tanır, ne engel...

Coşkun nehirler gibi her tarafa akarım;
Bana kötü niyetle yaklaşmayın; yakarım!

Süngümü kavrayınca, bir şey görmez gözlerim;
Kahraman yatağıdır dağlarım, denizlerim.
Çılgınlık etme sakın, sakın alkını bozma!
İhtirasa kapılıp sakın ansızın azma!

Yıldırım olur yakar. şimşek olur çakarım!
Kanımdaki ateşle her tarafı yakarım!

YESARİ BABA

Tetkik etmekte olduğumuz " Yesari Baba,, nın gayri matbu şiirlerinden iki gazeli okuyucularımıza takdim ediyoruz.

Bu mevzu üzerinde ileride daha geniş bilgi verilerek Yesari Baba'nın şiirleri bir eser halinde neşredilecektir.

Ali Ertan

Gazel

Bune sırdır baş keser sünbül o yarin semtine
Subh olunca fem açar nevgül o yarin semtine
Yek nefes gönlüm neşin olmaz melâhet bezmine
Azmü-rah eylerin bülbül o yarin semtine
Can ile baştan geçüp mevlâya kurban olmasa
Vasil olmak pek katı müşkül o yarin semtine
Rüzgâr rusiyah kisuları âlem gibi
Irgalansun bir zaman kâkül o yarin semtine
Ey Yesari aşkı tabından senin leylü-nehar
Bir karar tutmaz aşar dilden o yarin semtine

Gazel

Can gözün açmayan erbabı kemali göremez
Kendi halin beğenen hali ricali göremez
Sevdiğim ol sayei uşşakı cihane salmış
Şöyle dere olsa cihan ehli misali göremez
Sürmeyen eşkine can ve gönülden yüzünü
Hinmeti şahı neşin ile postu-devranı göremez
İkilik babını ref etmeyenin canına lânet
Münkir ol hikmeti Hak Cellü-celâli göremez
Ey Yesari hele Sen bunda göre gör kim yari
Görmeyen bunda yarin nuru cemali göremez

Büyük Türk

Yalçın kayalardan, yalçın dağ'lardan
Yıldırımlar gibi aşar büyük Türk
Yıpratır, yol açar, demir ağ'lardan
Zaferden zafere koşar büyük Türk

Kâhi şimşek olur, gök'lerde uçar
Kâhi ateş olur, dünyayı yakar
En müdhiş düşmanı süngüye takar
Kâhi'de sel olur, daşar büyük Türk

Çelik'den kavi'dir bükülmez kolu
Tarih'ler hep onun namiyle dolu
Ezel'en o kurdu medeni yolu
Savaşta kaynaşır, coşar büyük Türk

Ordu'lar parçalar düşmana dalsa
Dağ'ları titretir süngüyü çalsa
Döğüşse, çarpışsa, bir dane kalsa
Sanmaki azminden şaşar büyük Türk?

Çok değil kâinat Türklük'ten yılsa
(Atatürk) yaratır, biraz yıkılsa
Dağlar parçalansa, dünya sıkılsa
Bilmiş ol ebedî yaşar büyük Türk (1)

(1) Sinobu pek seven, Trabzonun meşhur halk şairi
(Baba Salım) tarafından (Sinob)a armağan
edilmiştir.

TANRIM...

Nefes

Ferit Dikmen

İnayet sahibi, her kudret sende
Yücesin, gayri şey bilemem Tanrım
Ben âciz bir kulum, ne varki bende?
Lutfundan başka şey dilemem Tanrım

İnandım sana ben, birdir dediler
Her yerde O var hem, sırdır dediler
Gönüller içinde nur, dur dediler
Garibim; ben nursuz kalamam Tanrım

Dilimde şükürüm var, ne içip yesem
Günahkâr bir kul'um ben her ne desem
Aşkınla dolmazsa şu gönül kasam
Ben tamam bir insan olamam Tanrım

Sendedir ilâhî; her ilim, hikmet
İstersen güldürür, verirsin mihnet
Sendendir bu şenlik, saadet, izzet
Sözüm bu, özge saz çalamam Tanrım

Tek sensin bu Türk'ü yaratan yüce
Sevinir, öğrenür, her gün, her gece;
Hep sana yalvarır, kalbim gizlice
Bu aşkı içimden silemen Tanrım

Yer gökü var eden, kuşatan sensin
Ne olsa, ne bitse, işiten sensin
(Dikmen)der; yaradan, yaşatan sensin
Sen güldürmez isen, gülemem Tanrım

S İ C İ M

Guy De Maupassant'ın (Contes Choisis
seçme hikâyelerinden)

Tercüme eden : Madi Suten

Pazar günü olduğu için Goderville'nin çevresindeki bütün yollardan akın akın köylü kadın ve erkekleri eniyorlardı. Yakaları ve kol kenarları beyazıplıklerle işlemeli ve adeta verni gibi parlak şişkin mavi büluzleri içinde bir baş, iki ayak, iki kol fırlamış, uçmaya hazır bir balona benzeyen kiyafetleriyle, kırların köylerin sapan sürme, buğday biçme gibi her nevi ağır ve yorucu işleriyle omuzları, dizleri şekilsizleşmiş erkekleri, göküsleri dışarda uzun bacakları ile adım adım ve vekarlı yürüyorlardı. Bir takım ucundan tuttıkları bir iple bir inek veya bir bızağı çekiyor arkalarından kollarında, öte ve berisindeki deliklerinde tavuk ve ördek, hindi baş ve ayakları dışarı fırlamış, geniş sepetler taşıyan kadınları, yürüyüşlerine biraz daha hız vermek için yeşil yaprakları henüz düşmemiş, yeni koparılmış taze bir dalla bu hayvanların bögürlerini kırbaçlıyor, düz göğüsleri üzerinde filketeli, sarıldıkları dar şalları ve saçlarını iyice kapamış olan başlarındaki beyaz örtü ile, kuru endamlı, dik yürüyüşlü bu kadınlar kocalarından daha kısa fakat daha sık adımlar atarak artlarından gidiyorlardı. Ötede ufak ve çok tırs bir beygirin çektiği bir araba geçiyordu. İçinde iki kişi karşı karşıya oturmuş bir kadın da ortaya yerleşmiş ve üçü de arabanın müthiş sarsıntısını hafifletmek için teknenin

kenarlarını sıkı sıkı tutuyorlardı. Pazar yerinin çalkanan çeşitli hayvanlarla karışık büyük kalabalığının ve beşer kitlesinin üzerinde öküzlerin buynuzları, zengin köylülerin uzun kıllı yüksek şapkaları ve köylü kadınlarının tekkeleri seçiliyordu. Tiz sert pazarlık gürültüleri, eşya ve hayvanların medih ve ilân sesleri devamlı ve vahşi bir oğultu haline inkılâp ediyor, arada bir neşeli, keyfi yerinde bir köylünün göksünden çıkan avazı, veya evlerden birinin divarına bağlanmış bir inegin uzun uzun bögürmesi bu uğultuya hâkim oluyordu. Her köşede kır ve köy insanlarına mahsus yulaf, süd, gübre, soğan, sebze kokuları ile karışık acı ve iğrenç bir koku burunları deliyordu... Breute köyünden Hauchecorne dayı nahiye girmiş pazar yerine doğru yürümekte iken yerde bir sicim parçası gözüne ilişti. Muktesid ve tedbirli işe günün birinde yarayabilecek her şeyi saklamaktan hoşlanan bir tabiatta olduğu için yerdeki bu sicimi de almadan geçmek istemedi. Romatizmeden muztaripti güçlkle eğildi, yerden bu kısa sicim parçasını aldı, elinde katlayıp cebine atacağı sarada, vaktiyle ortak çalıştıkları saraçlık işlerinde dargınlıkla ayrıldığı, birbirlerine husumetleri de bulunan semerci Malandin'in kapısının eşiginde oturmakta ve kendisine bakmakta olduğu-

nu gördü. Hoşekorn dayı bu ufak sicim parçasını alırken bir düşmanı tarafından görüldüğüne canı çok sıkıldı, çok utandı. Hareketini çaktırmamak için çabucak sicimi katlayıp önce bülüzü altına sonra kilotunun cebine yuvarladı. Arından başı öne düşmüş sanki yerde bir şey daha arıyormuş gibi pazar yerine doğru ilerledi. Bitmez tükenmez eşya, yeyecek ve hayvan kömeleri arasından gürültüler içinde kalabalığa karıştı kayıp oldu. Aheliler daima mütereddit her an için aldanmak ve içeriye gitmek korkusu ile karar vermeğe cesaret göstermeden satıcının gözlerini tarasut ediyor, dalaveresini anlamak ve hayvanın kusurlarını keşfetmek için inceden inceye malı tetkik ediyor, pazarlığını uzatıyor, ayrılıyor tekrar dönüyorlardı. Kadınlar sepetlerini dizlerinin önlerine almış kümes hayvanlarını çıkarıp yere yatırmışlardı. Zavallı hayvanlar ayakları sım sıkı bağlı, gözleri yerinden fırlamış kızıl ibikleriyle şaşkın şaşkın kımıldıyorlardı. Bu kadınlar yapılan teklifleri sert bir cehre, kuru bir hareketle diriliyor gâh istedikleri fiyatta inad ediyor, pazarlığında sebat gösteriyor, kâh teklif yapıp oradan ağır ağır ayrılır gibi kendisini gösteren müşterinin arkasından seslenerek:

— Peki peki haydi bu sefer de böyle olsun zaten hep içeriye gidiyoruz mutat cümlelerini tekrarlıyorlardı. Yavaş yavaş meydan boşalıyor,

saat kulesi öğleyi haber veriyor, köylüleri pazar yerine uzak düşen köylüler nahiye kütübelere, kahvelere, hanlara dağılıyorlar. O gün Jourdin'in lokantasında yemek salonu ağız ağıza olduğu gibi hanının avlusu da kırık dökük ve sağlam ve hurda hernevi binek ve yük arabaları ile tıklım tıklım bir halde idi. Bütün yemeğe oturanlar yüzlerini kızıl alevlerle parlayan Şömineye çevirmişlerdi. Oturanların yüzlerine tatlı bir hararet çarpıyordu. Ocağın içinde koyun, kuzu budları, piliç ve güvercin etleri geçirilmiş üç kocaman şiş dönüyor gayet lâtif bir koku salona yayılıyor, neşe, zevk dağıtıyor, ağızları ıslatıyordu. Köylülerin hep Aristokrasi takımları, zenginleri, Jourdin'in mutbağından yemek yerlerdi. O gün de tabaklar şarap kadehleri gibi boyuna doluyor boşalıyordu. Her bir köylü kendi işlerini pazarda aldıklarını ve sattıklarını anlatıyordu. Bu aradaki konuşmalarda bu sene her türlü sebzelerin bol fakat buğday mahsulünün kıt olduğu öğreniliyordu. Böyle hararetli muhabbetler yapılırken birdenbire hanın kapısının önünde çalınan bir davul sesiyle salonu bir sessizlik bürüdü. Bir iki lâkayitten gayri, ağızlarındaki lokmalarını yutmadan ve peçetelerini bırakmadan kimi pencere- lere kimi kapıya doğru koşular. Davul durunca nahiye münadisinin şu cümleleri işidiliyordu:

— Devamı gelecek sayıda —

EVİMİZİN FAALİYETLERİ

1 — Dil edebiyat kolu tarafından Arıcılık hakkında bir konferans verilmiştir.

2 — Sosyal yardım tarafından bir balo tertip edilerek verilmiştir.

3 — Temsil kolu tarafından "Yanlış yol," adlı bir piyes temsil edilmiş, gösterilen alâka üzerine tekrarlanmış, bunu müteakibinde halk türkülerinden ibaret bir konser verilmiştir.

4 — Halkevleri idare ve teşkilât talimatnamesinin 16 ncı maddesine göre komite intihapları yapılmıştır.

5 — İkinci İnönü muharebesinin Yirminci yıl dönümü parlak bir programla kutlulanmıştır.

a) Askerî vaziyet hakkında Şube reisi yarbay Yahya Kerim Aktav tahlil yapmış.

b) Ortaokul tarih öğretmeni Hasan Tarkan tarafından İsmet İnönü'nün hayat ve kahramanlıkları tebarüz ettirilmiş.

c) Ortaokul müdürü Ali Ertan tarafından yazılan ve basılan "İnönü Zaferleri," adlı eserden parçalar okunmuştur.

d) Müteakiben de Ortaokul talebe-

leri tarafından Millî marşlar ve şarkılar söylenmiştir.

6 — Parti idare heyeti üyeleri tarafından dünya vaziyeti karşısında Türkiye adlı konferanslar verilmiş Macit Tekinalp tarafından bu konferans tekrarlanmıştır.

7 — Yeni Valimiz Salih Kılıç şerefine Halkevi salonunda çaylı bir tanışma toplantısı yapılmıştır.

8 — Millî hakimiyet bayramı münasebetile parlak bir program tertip edilmiş, alanda Sayın Valimiz Salih Kılıç tarafından bir söylev verilmiş, müteakiben Dil edebiyat komitesi reisi Ali Ertan tarafından 23 Nisan ve Çocuk bayramı hakkında bir hitabede bulunmuştur. Evimiz salonunda Çocuk balosu ve okullar tarafındanda temsiller yapılmıştır.

9 — Temsil kolu tarafından "Para Delisi," atlı piyesi üçüncü defa olarak tekrarlanmıştır.

10 — Spor kolu tarafından Atış sporlarına devam edilmektedir.

11 — Bölgemiz Parti Müfettişi Hikmet Işık Samsundan vilâyetimize teşrif buyurmuşlardır.

İÇİNDEKİLER

23 Nisan
Türkü kurtaranlara
Yolumuz
Metres Tepeden
İkinci İnönü Zaferi
Yaklaşma yakarım
Yesari baba
Büyük Türk
Tanrım
Sicim Tercüme

Ali Ertan
Ferit Dikmen
» »
Ali Ertan
Ş. Sami Kubilây
İbrahim Öztürk
Ali Ertan
Baba Salim
Ferit Dikmen
Madi Suten



Mes'ul Müdür : Macit Tekinalp

Basıldığı yer : Sinop İl Basımevi

EVİMİZİN FAALİYETLERİ

Evimizin faaliyetleri, her hafta düzenli olarak devam etmektedir. Bu faaliyetler, öğrencilerin akademik başarılarını artırma ve sosyal becerilerini geliştirme amacıyla gerçekleştirilmektedir. Her hafta, öğrencilerimiz farklı konular üzerinde çalışmakta ve bu konuları tartışarak öğrenmektedirler. Ayrıca, öğrencilerimiz, evimizde düzenlenen etkinliklere aktif olarak katılmakta ve bu etkinlikler aracılığıyla, kendilerini ifade etmekte ve diğer öğrencilerle tanışmaktadır. Evimizin faaliyetleri, öğrencilerimizin öğrenme sürecinde önemli bir rol oynamaktadır. Bu faaliyetler, öğrencilerimizin akademik başarılarını artırarak, onların gelecekte başarılı olmalarına yardımcı olmaktadır. Ayrıca, evimizin faaliyetleri, öğrencilerimizin sosyal becerilerini geliştirerek, onların toplum içinde başarılı olmalarına yardımcı olmaktadır. Evimizin faaliyetleri, öğrencilerimizin öğrenme sürecinde önemli bir rol oynamaktadır. Bu faaliyetler, öğrencilerimizin akademik başarılarını artırarak, onların gelecekte başarılı olmalarına yardımcı olmaktadır. Ayrıca, evimizin faaliyetleri, öğrencilerimizin sosyal becerilerini geliştirerek, onların toplum içinde başarılı olmalarına yardımcı olmaktadır.

Evimizin faaliyetleri, her hafta düzenli olarak devam etmektedir. Bu faaliyetler, öğrencilerin akademik başarılarını artırma ve sosyal becerilerini geliştirme amacıyla gerçekleştirilmektedir. Her hafta, öğrencilerimiz farklı konular üzerinde çalışmakta ve bu konuları tartışarak öğrenmektedirler. Ayrıca, öğrencilerimiz, evimizde düzenlenen etkinliklere aktif olarak katılmakta ve bu etkinlikler aracılığıyla, kendilerini ifade etmekte ve diğer öğrencilerle tanışmaktadır. Evimizin faaliyetleri, öğrencilerimizin öğrenme sürecinde önemli bir rol oynamaktadır. Bu faaliyetler, öğrencilerimizin akademik başarılarını artırarak, onların gelecekte başarılı olmalarına yardımcı olmaktadır. Ayrıca, evimizin faaliyetleri, öğrencilerimizin sosyal becerilerini geliştirerek, onların toplum içinde başarılı olmalarına yardımcı olmaktadır. Evimizin faaliyetleri, öğrencilerimizin öğrenme sürecinde önemli bir rol oynamaktadır. Bu faaliyetler, öğrencilerimizin akademik başarılarını artırarak, onların gelecekte başarılı olmalarına yardımcı olmaktadır. Ayrıca, evimizin faaliyetleri, öğrencilerimizin sosyal becerilerini geliştirerek, onların toplum içinde başarılı olmalarına yardımcı olmaktadır.